

SEKSION MALOYA

LORAN VÉLIA / CHANT, PERCUSSIONS
THÉO MOREL / CHANT, PERCUSSIONS, GUITARE
SOPHYE SOLIVEAU / CHANT, PERCUSSIONS
ROMANE DÉCONFIN / CHANT, PERCUSSIONS, ACCORDÉON
SYRIELLE GUIGNARD / CHANT, CONGAS
CHARLES ANTOINE / CHANT, PERCUSSIONS



SEKSION MALOYA



BIOGRAPHIE

CRÉÉE EN 2014, LA SEKSION MALOYA EST UN COLLECTIF MUSICAL PARISIEN EMMENÉ PAR LORAN VÉLIA. ELLE A COMPTÉ DANS SES RANGS AUSSI BIEN DES MUSICIEN.NE.S RÉUNIONNAIS.ES QU'ISSU.E.S D'AUTRES CULTURES, RÉUNI.E.S AUTOUR D'UNE PASSION COMMUNE POUR LE MALOYA.

CETTE MUSIQUE ORIGINAIRE DE L'ÎLE DE LA RÉUNION, NÉE DES DOULEURS ET DE L'ARRACHEMENT DES ESCLAVES À LEURS TERRES, EST AUSSI LE FRUIT D'UN LONG MÉTISSAGE ET CÉLÈBRE LES JOIES ET LES PEINES DE CELLES ET CEUX QUI LA JOUENT. C'EST À FAIRE VIVRE CETTE TRADITION QUE S'EMPLOIE LE COLLECTIF, À TRAVERS LES CONCERTS, LA TRANSMISSION PÉDAGOGIQUE AUX PUBLICS DÉSIREUX D'EN SAVOIR PLUS ET LES ÉCHANGES CULTURELS LORS DES TOURNÉES (RÉUNION, PÉROU, ÉTATS-UNIS).

CE CHEMIN MUSICAL SE POURSUIT EN 2021 SUITE À LA PARUTION DU PREMIER ALBUM ÉPONYME DU COLLECTIF. IL EST CONÇU COMME UN PONT ENTRE LES DIFFÉRENTES ÉTAPES PARCOURUES, ENTRE ANCIENS MEMBRES ET NOUVEAUX ARRIVANTS, ENTOURÉS D'UNE FAMILLE MUSICALE QUI S'AGRANDIT AU GRÉ DES KABARS, CES CONCERTS DE MALOYA, LIEUX D'ÉCHANGES ET DE PARTAGE. C'EST EN EFFET SUR SCÈNE QUE LA SEKSION MALOYA DÉPLOIE PLEINEMENT SON ÉNERGIE, AYANT ACCOMPAGNÉ OU JOUÉ AUX CÔTÉS D'ARTISTES MAJEURS DE LA SCÈNE MALOYA : DANYEL WARO, JEAN-DIDIER HOAREAU, CHRISTINE SALEM, RENÉ LACAILLE...

LE GROUPE S'EST AINSI PRODUIT DEPUIS 7 ANS SUR LES SCÈNES DES FESTIVALS NATIONAUX ET INTERNATIONAUX : FESTIVAL INTERNATIONAL DU CAJON À LIMA (PÉROU), FESTIVAL PASIC À INDIANAPOLIS (ÉTATS-UNIS), FESTIVAL VILLES DES MUSIQUES DU MONDE À AUBERVILLIERS...

ALBUM SEKSION MALOYA

DISPONIBLE SUR



Si la pa Komor 2'20
Mon Gaté 4'51
Mwin té mon Kër 4'57
Ensemb'Ansann 5'41
Jean-Philippe 5'18
Bal Bahalou 4'05
Porté nout Nasyon 2'19
Fanm Maloya 4'33

Auteurs/compositeurs

2, 4, 8 - Loran Vélia
5, 6 - Théo Morel
1 - Traditonnel/Damien Julésson
3 - Loran Vélia/Jean-Didier Hoareau
7 - Bruno Toussaint



Production - Sekسیون Maloya

Enregistrement et mixage/mastering - Erwan Thomas, RERE Records



VALTYPHONOS

SEKSION
MALOYA

PHOTO: ERWAN THOMAS

UNBAT

VIDEOS

Live pour Mon Paris FM
<https://www.youtube.com/watch?v=xdYnnaAspJs>

Live Résidence Le Sax
<https://vimeo.com/556253902/d9db85ff30>

Ateliers Maloya
<https://vimeo.com/510657507>

PRESSE

RFI - Emission En Sol Majeur - 05/02/2022

La 1ère Outre-mer - Emission Plein Soleil
10/02/2022

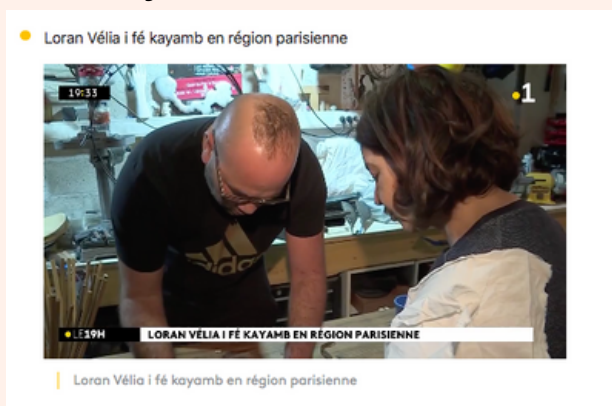


<https://www.rfi.fr/podcasts/en-sol-majeur/202205-loran-velia-un-nirvana-nomm%C3%A9-maloya>



<https://la1ere.francetvinfo.fr/emissions-radio/plein-soleil>

La 1ère - Journal de 19h - 13/03/2022



<https://la1ere.francetvinfo.fr/reunion/le-journal-de-19h-du-dimanche-13-mars-2022-presente-par-gaelle-malet-1254059.html>



CONTACT

Contact Booking : Tcheckchouka

Agathe Charrier / agathe.charrier92@gmail.com / 06 75 42 36 39

Contact Artiste

<http://tcheckchouka.com/seksion-maloya>

<http://www.seksionmaloya.com/>

